Министерство образования, науки и молодёжной политики

Краснодарского края

Государственное бюджетное учреждение

дополнительного образования

Краснодарского края «Центр развития одарённости»

**Ответы и критерии оценивания**

**итоговой контрольной работы (олимпиады)**

**по русскому языку для учащихся 8 класса**

**очно-заочного обучения (с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения)**

**(заочные курсы «Юниор»)**

Составитель:

Кучерявых Юлия Николаевна,

к.ф.н., преподаватель кафедры общего   
и славяно-русского языкознания   
ФГБОУ ВО «КубГУ»

Краснодар

2020

**ОТВЕТЫ**

1. Какую словообразовательную особенность имеет слово **однотонный**? (10 баллов)

**Ответ: Слово однотонный можно разобрать двумя способами в зависимости от того, какое слово считать производящим. Если прилагательное образовано от существительного «тон», то способ образования – сложение корней с соединительной гласной и суффиксом (одн+О+тон+Н+ЫЙ). Если подразумевается «тонна», то тот же способ + наложение морфем (одно+тон+н+н+ый).**

1. На какие гласные заканчиваются в русском языке только несклоняемые существительные (3 балла)?

**Ответ: у, э, ю.**

1. Как выглядит неопределенная форма глагола **неймется** (5 баллов)**?**

**Ответ: у данного глагола неопределенной формы нет.**

1. Исправьте ошибку в предложении (2 балла):

Благодаря сильным морозам погибли кусты роз.

**Ответ: Из-за сильных морозов…**

1. В сочетании с каким существительным «тонкий» употреблено в ином значении (5 баллов):

Аромат, обращение, намек, одеяло?

**Ответ: Со словом «одеяло» «тонкий» употреблено в прямом значении – «не толстый».**

1. В каких предложениях выделенные слова – дополнения (5 баллов):

А) Нас нужно *жалеть.*

Б) Орлята учатся *летать.*

В) Цыплят *по осени* считают.

Г) От добра *добра* не ищут.

**Ответ: Б и Г**

1. В каком предложении представлено составное глагольное сказуемое (5 баллов):

А) Работа никак не шла на ум.

Б) Он отправился играть.

В) Мы будем отдыхать сегодня.

Г) Ветер начал крепчать.

**Ответ: Г.**

1. Обозначьте и проиллюстрируйте конкретными примерами из текста основные средства связности его структурно-смысловых компонентов (15 баллов). Достройте смысловые связи, отсутствующие в тексте в явном виде (10 баллов).

Даниил Хармс

**Происшествие на улице**

Однажды один человек соскочил с трамвая, да так неудачно, что попал под автомобиль. Движение уличное остановилось, и милиционер принялся выяснять, как произошло несчастье. Шофер долго что-то объяснял, показывая пальцем на колеса автомобиля. Милиционер ощупал эти колеса и записал в свою книжечку название улицы. Вокруг собралась довольно многочисленная толпа.

Какой-то человек с тусклыми глазами все время сваливался с тумбы. Какая-то дама все оглядывалась на другую даму, а та, в свою очередь, все оглядывалась на первую даму. Потом толпа разошлась, и уличное движение вновь восстановилось.

Гражданин с тусклыми глазами еще долго сваливался с тумбы, но, наконец, и он, отчаявшись, видно, утвердиться на тумбе, лег просто на тротуар. В это время какой-то человек, несший стул, со всего размаху угодил под трамвай. Опять пришел милиционер, опять собралась толпа, и остановилось уличное движение. И гражданин с тусклыми глазами опять начал сваливаться с тумбы. Ну а потом все стало хорошо, и даже Иван Семенович Карпов завернул в столовую.

**Ответ:** Основным средством связи является повтор одних и тех же элементов. Прежде всего – лексический повтор (милиционер, тумба, тусклые глаза). Смысловой (семантический) повтор (человек с тусклыми глазами, гражданин с тусклыми глазами). Данные примеры повтора связаны не только лексическим, но и повтором смысла «человек», так как само слово «человек» шире по значению, чем «гражданин». Кроме того, преобладает использование в тексте синонимов. Например, повтор смысла «транспорт» реализован существительными: автомобиль, колесо, шофер.

Таким образом, преобладает выбор тематической лексики, относящейся к конкретной смысловой составляющей данного текста – транспортное происшествие, вызывающее всеобщий интерес.

1. Расставьте фразы в правильном порядке, чтобы получился диалог между медвежонком Винни-Пухом и его другом Кристофером Робином (5 баллов). Обоснуйте свой выбор (15 баллов).

а) Я хожу!

б) Воздушного шара?

в) Мед.

г) Доброе утро, Винни-Пух!

д) Доброе утро, Кристофер Робин!

е) Да, я шел и думал: «Нет ли у Кристофера Робина случайно воздушного шара?» Мне было просто интересно.

ж) Кто же ходит за медом с воздушными шарами?

з) Зачем понадобился воздушный шар?

и) Интересно, нет ли у тебя воздушного шара?

**Ответ:** д, г, и, б, е, з, в, ж, а.

Диалог всегда начинается с приветствия (д, г), а соседние фразы всегда связаны по смыслу, поэтому совсем неуместен далее (после приветствия) переспрос или ответ вопросом на вопрос (б, ж, з), он должен появиться только после упоминания воздушного шара, потому что переспрос возможен, если один герой видит у другого воздушный шар и пытается выяснить, зачем он нужен владельцу. Но и этим репликам должно предшествовать что-то (е). Следовательно, после обмена приветствиями следует фраза (и), после которой возможен переспрос (б), соотносимый даже в падежной форме с предыдущей репликой (и). После данного обмена репликами следует удивление неожиданным вопросом, а за ним – подтверждение (е) с упоминаем имени Кристофера Робина.

Таким образом, учитывая обязательное чередование реплик (фраз) диалога, мы можем восстановить их порядок.

1. Объясните выделение определенного слова в каждой паре предложений (по 10 баллов за каждое обоснование. Всего: 20 баллов).

А) **Миша** приготовил бутерброд. Миша приготовил **бутерброд**.

Б) **Именно** Петя сегодня прогулял школу. **Только** Петя сегодня прогулял школу.

**Ответ:**

А) В первом предложении предмет сообщения совпадает с подлежащим, то есть тем, кто производит действие (Миша).

Во втором предложении ключевым смысловым элементом является дополнение (бутерброд), то есть результат действия.

Б) В представленных предложениях выделенные слова (частицы и наречия) указывают на то, о чем конкретно сообщается, то есть на основное содержание предложения.

**ИТОГО: 100 баллов.**

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Миронова С.В. Современный русский язык. Морфология. Синтаксис. Казань: Казанский федеральный университет, 2013.
2. Современный русский язык: учебник для филол. спец. вузов / под ред. В.А. Белошапковой. Изд. 4-е, стер., перепеч. с третьего изд. 1997 г. М.: Альянс, 2011.
3. Современный русский язык: фонетика; лексикология; словообразование; морфология; синтаксис / [под общ. ред. Л. А. Новикова. Изд. 4-е, стер. СПб.: Лань, 2003.
4. Казбек-Казиева М.М. Олимпиада по русскому языку. М.: Оникс, 2012.

**ЭЛЕКРОННЫЕ РЕСУРСЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОЛИМПИАДАМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

* Подготовка одаренных детей к олимпиаде по русскому языку и литературе. – учебно-методическое пособие с электронными ресурсами <https://www.metod-kopilka.ru/podgotovka_odarennyh_detey_k_olimpiade__po_russkomu_yazyku_i_literature__uchebno-metodicheskoe-41059.htm>
* Портал «Лингвистика для школьников». http://www.lingling.ru/index.php
* Русские словари. http://www.slovari.ru
* Этимология и история слов русского языка. <http://etymolog.ruslang.ru/>
* Задания игры-конкурса «Русский медвежонок. Языкознание для всех». <http://www.rm.kirov.ru/tasks.htm>