Министерство образования, науки и молодёжной политики

Краснодарского края

Государственное бюджетное учреждение

дополнительного образования

Краснодарского края «Центр развития одарённости»

**Методические рекомендации к выполнению контрольной работы № 1 по русскому языку для учащихся 5 классов заочных курсов «Юниор» очно-заочного обучения (с применением дистанционного образовательных технологий и электронного обучения)**

Составитель:

Мосьпан Светлана Алексеевна,

ассистент ФГБОУ ВО «КубГУ»

Краснодар

2019

# Аннотация

Методические рекомендации раскрывают основную тематику олимпиадных заданий по русскому языку, методы и приемы работы по различным типам лингвистических тестов и задач в соотношении с основными разделами русского языка. Также затрагивается вопрос о методике работы с древнерусским и диалектным материалом. Рекомендации адресованы учителям и преподавателям русского языка, членам методических объединений и всем интересующимся вопросами подготовки к олимпиаде по русскому языку.

# Пояснительная записка

Олимпиада по школьным предметам является особым образовательным пространством, формируемым с целью популяризации знаний, выявления одаренных учащихся и их поддержки, формирования мотивации, ответственности учащихся и учителей за уровень знаний, актуализации духа здорового соперничества.

Олимпиады являются одной из наиболее массовых форм внеурочной работы по учебным предметам и помогают готовить учащихся к жизни в современных условиях, и прежде всего – в условиях конкуренции. Неслучайно в настоящее время победа учащегося на Олимпиадах федерального уровня является достаточным основанием для зачисления в средние специальные и высшие учебные заведения без экзаменов и считается важным фактором определения степени готовности школьника к профильному или углуб

Основными целями олимпиады по русскому языку являются:

• стимулирование интереса учащихся к русскому языку;

• популяризация русского языка как школьного предмета, а русистики и в целом лингвистики – как научную дисциплину;

• выявление учащихся, интересующихся русской филологией вообще и русским языком в частности;

• оценка знаний, умений и навыков, полученных учащимися в школьном курсе русского языка;

• активизация творческих способностей учащихся;

• выявление учащихся, которые могут представлять своё учебное заведение на олимпиадах;

• создание определенной интеллектуальной среды, способствующей сознательному и творческому отношению к процессу образования и самообразования.

Любой из названных видов подготовки осуществляется под руководством педагога, который, руководствуясь принципами системности и непрерывности, должен работать в данном направлении как и в урочной, так и во внеурочной деятельности. Разумеется, наиболее целесообразным вариантом подготовки является составление программы (в рамках уроков, элективных, факультативных курсов, кружка) или индивидуального образовательного маршрута, созданного с учетом способностей и особенностей конкретного учащегося.

Настоящие методические рекомендации определяют основной круг вопросов по разделам русского языка, которые следует вынести на изучение при подготовке к олимпиаде, принципы подбора заданий, некоторые алгоритмы работы с лингвистическими задачами разных типов.

СОДЕРЖАНИЕ

[Аннотация 2](#_Toc20317267)

[Пояснительная записка 2](#_Toc20317268)

[Вводная часть 5](#_Toc20317269)

[Перечень обязательных для изучения тем 6](#_Toc20317270)

[ПРИМЕР ЗАДАНИЯ 31](#_Toc20317277)

[ЗАКЛЮЧЕНИЕ 36](#_Toc20317278)

[Список рекомендуемой литературы 37](#_Toc20317279)

# Вводная часть

Данное пособие предназначено для проведения олимпиад по русскому языку в 5 классе.

Методические рекомендации состоят из нескольких разделов. В начале описаны организация, методика подготовки и проведения олимпиад по русскому языку.

В основной части даются задания для подготовки к олимпиадам, которые собраны по грамматическим темам: «Лексика», «Морфология», «Синтаксис». В рекомендациях для подготовки к олимпиадам различных уровней курс представлен лекций. Также предлагаются тестовые задания, с выбором ответа.

В пособии есть список литературы, предусматривающий более глубокое изучение русского языка.

Пособие рассчитано на его творческое использование.

*Новизна* состоит в том, что при полной реализации методов подготовка даст возможность одаренным ученикам приобрести навыки применения стандартных знаний в нестандартных ситуациях, умение использовать навыки логического и абстрактного мышления, способность обобщать и проводить аналогии, прогнозировать результат, включать интуицию, воображение, фантазию.

*Актуальность* методических рекомендаций обусловлена тем, что подготовительные занятия по русскому языку – это возможность приблизить способных учеников к предмету, устранить пробелы по русскому языку, а также пополнить знания по лингвистике.

Ученики приобретают важные исследовательские умения: ставить исследовательские вопросы, формулировать проблемы, вести наблюдения над функционированием разноплановых языковых конструкций, собирать необходимую информацию из разных источников (книги, энциклопедии, словари и т. п.), организовывать и систематизировать информацию, представлять результаты своей работы в виде докладов, рефератов, сообщений и т.п.

Основные принципы построения методических рекомендаций:

- создание условий для духовного и личностного роста учащихся;

- высокий уровень насыщенности содержания обучения;

- высокий уровень самостоятельности в процессе обучения;

- самостоятельное решение проблем и исследовательских задач учащимися.

#  Слово в лексической системе языка

В языке выделяется три основных уровня: звуковой, грамматический (морфологический и синтаксический) и словарный (лексический).

Совокупность слов языка называется его *лексикой* (греч. *lexis* «слово»). По сравнению с другими единицами языковой системы (фонемами, морфемами, словосочетаниями и предложениями) слово является основной номинативной (называющей) и когнитивной (познавательной) единицей языка, которая служит для именования и сообщения о предметах, процессах, свойствах и отношениях.

Из слов вычленяются фонемы и морфемы, из слов строятся словосочетания и предложения, слова участвуют в образовании новых слов (*закон, творчество – законотворчество*).

Раздел науки о языке, изучающий словарный состав в его современном состоянии и историческом развитии, называет­ся лексикологией (греч. *lexicos* «словарный» и *logos*  «учение, наука»).

Разграничивают лексикологию общую и частную, сравнительную и сопоставительную, историческую и описательную. Общая лексикология – наука о словарном составе вообще, в ней рассматривается специфика лексического уровня, свойственнаявсем языкам мира. Частная лексикология – наука о словарном составе того или иного языка (например, лексикология русского, белорусского языков). В сравнительной лексикологии сравниваются словарные составы двух и более родственных языков; в со­поставительной – производится сопоставление лексики как родственных, так и неродственных языков. Историческая (диахронная) лексикология изучает историю развития словарного состава; описательная (синхронная) характеризует лексику определенного исторического периода (например, лексику русского языка XУII века, лексику современного русского языка).

Слово – сложная двусторонняя единица. Каждое слово имеет план выражения (звуковую оболочку, звучание) и план содержания (лексическое значение, грамматическое значение). Например, слово *читать* состоит из звуковой оболочки – звуков [*ч*], [*и*], [*т*], [*а*], [*т’*], имеет лексическое значение «воспринимать написанное, произнося вслух или воспринимая про себя»; грамматическое значение: глагол, несовершенный вид, переходный, действительный залог.

Слово в совокупности всех своих значений и форм называется лексемой. Например: *школа* 1. Среднее учебное заведение; 2. Выучка, опыт; 3. Направление в науке, искусстве, спорте. // *Школа, школы, школе, школу, школой, школе; школы, школ, школам, школами, о школах*.

Лексический состав русского языка огромен. Большой академический семнадцатитомный «Словарь современного русского литературного языка» содержит объяснение 120480 лексем. Реальное количество слов в совре­менном русском языке значительно большее: словарный состав постоянно пополняется за счет научно-технической терминология и новых слов, входящих в активный словарный запас. Этим лексический уровень резко отличается от фонетического и морфологического уровней – количество звуков и морфем ограничено, и единицы этих уровней изменяются незначительно в течение длительного периода.

Досих пор в языкознании нет единого, общепринятого определения слова, хотя имеются частные определения. Слово может быть охарактеризовано лишь по совокупности признаков, которые являются наиболее необходимыми, основными.

1. Фонетическая оформленность. т.е. наличие у слова определенного звукового состава. Слово – это звуковой комплекс, построенный по законам фонетического строя данного языка. Например, слово *дом* представлено звуковой оболочкой – совокупностью трех звуков: [*д*], [*о*], [*м*].

2. Семантическая валентность, то есть наличие у слова определенного значения, которое закреплено за ним в сознании всех говорящих на данном языке. В этом заключается отличие слов от фонем, не имеющих значения. Ср.: /*о/* – фонема, единица фонетической системы и *О!* – междометие, выражающее эмоцию человека, – единица лексической системы.

3. Лексико-грамматическая отнесенность слова, т.е. принадлежность слова к определенной части речи и наличие у слова определенных морфологических и синтаксических свойств (склонение у существительных и других именных частей речи, спряжение у глаголов; функция подлежащего у существительного, определения – у прилагательного, обстоятельства – у наречия, сказуемого – у глагола).

4. Непроницаемость, т.е. невозможность вставки внутрь слова другогослова илисловосочетания. (Теоретически такие «вставки» возможны, но они фактически разрушают слова, препятствуют их различению в потоке речи).

5. Недвуударность: слово не может иметь более одного основного ударения. В сложных словах имеется основное и побочное ударение – *машиностроение*; двуударными являются слова с вариантным ударением (*творог, иначе, мышление, индустрия* и др.).

6. Воспроизводимость, т.е. свойство слова не создаваться в процессе речи (как словосочетания и предложения), а извлекаться из памяти в готовом виде. Исключение составляют индивидуально-авторские неологизмы и примеры детского словотворчества, создающиеся по моделям существующих слов (неологизм В.В.Маяковского *молоткастый*  образован по аналогии со словами *зубастый*, *глазастый*; детское слово *каткист* «водитель катка-асфальтоукладчика» образовано по модели слов типа *танкист, велосипедист*).

Слово, таким образом, можно определить как основную кратчайшую единицу языка, выражающую своим звуковым составом понятие о предмете, процессе, явлении действительности,их свойствах. Сравн.: «Слово – основная структурно-семантическая единица языка, служащая для именования предметов и их свойств, обладающая совокупностью семантических, фонетических и грамматических признаков» (Лингвистический энциклопедический словарь. – М.,1990. – С. 464).

 Значение слова образуется в результате соотнесенности, связи слова с явлениями объективной действительности. Например, значением слова *карандаш* является связь звукового комплекса [кърандаш] с понятием о предмете, с помощью которого можно рисовать, писать, чертить. Связь звуковой оболочки с понятием о предмете является общепринятой, единой для всех носителей языка. Обе стороны слова не могут существовать изолированно друг от друга: без внешней стороны (звучания или графического оформления) слово невозможно услышать или увидеть, а без внутренней стороны (значения) его нельзя понять.

Внутреннюю, содержательную сторону слова составляет лексическое и грамматическое значение,

Лексическое значение – это соотнесенность звуковой оболочки сло­ва с определенным предметом или явлением действительности при едином общенародном понимании этой соотнесенности.

Значение слова – это всегда обобщенное наименование предмета, т.к. в языке нет названий для каждого отдельного конкретного предмета. Например, мы называем разные столы словом *стол*, отвлекаясь от конкретных признаков разных столов и в то же время обобщаемих особенности к свойства, которые отличают эти предметы от других предметов. Степень обобщенности слов может быть разной: *береза* – *дерево* – *растение*. Очень велика степень обобщенности у местоимений.

В лексическом значении слова закрепляются типичные и отличительные признаки явления действительности, которые реализуют человеческое понимание и истолкование. Лексическое значение может включать:

1) обыденное понятие – общепринятая в национальном языке бытовая форма знания, сложившаяся в процессе практической и культурной деятельности людей и раскрывающая потребности человека: *вода* «прозрачная, бесцветная, без запаха жидкость для приготовления пищи, утоления жажды и питья»;

2) научное понятие – форма знания определенной отрасли науки, закрепившая наиболее общие и существенные признаки явления и представляющая способ его абстрактного осмысления: вода «хим. Соединение двух атомов водорода и атома кислорода (Н2О)»;

3) коннотации (дополнительные «созначения»), заключающие в себе содержательные и стилистические (экспрессивные, эмоциональные, оценочные) компоненты значения, национально-культурные компоненты семантики слова: *водичка*, *водица*; *как с гуся вода; В его выступлении было много «воды»*;

4) смысловые потенции слова – компоненты значения, проявляющиеся в контексте: *Источник жизни в пустыне – вода* (Пришвин) (*вода* – условие существования живых существ).

Лексические значения могут быть мотивированными и немотивированными. Например, значения слов *снег*, *писать* не мотивированы. У слова *острый* значение «хорошо колющий или режущий» немотивировано, а зна­чение «язвительный» – мотивировано; у слов *делать*, *грызть*, *плыть*, *сосать* значения не мотивированы, а у слов *бездельник, грызун, пло­вец, пылесос* мотивированные.

Мотивированность значенияслова, или его *внутренняя форма* – этообраз, лежащий в основе значения, или всякое предшествующеезначе­ние по отношению к последующему значению.

В процессе развития языка слово может потерять свою внутреннюю форму. Так, слово *пир* в прошлом мотивировалось словом *пить*, слово *пирог* - словом *пир* (то, что ели, подавали да *пиру*); слово *ведьма* – древнерусским глаголом *ведети* «знать» (ср. бел. *ведаць*). В современном русском языке эти слова не имеют мотивированности, они лишены внутренней формы.

Присвоем возникновении слова обычно получают внутреннюю форму (мотивацию) – тот отличительный, явный признак, который создает представление о предмете.

Под грамматическим значением понимается его отнесенность к тому или иному лексико-грамматическому классу в системе языка, т.е. к определенной части речи.

В то время как лексическое значение слова индивидуально, одним ж тем грамматическим значением может обладать целая группа слов. Например, грамматическим значение женского рода обладают такие разные по лексическому значению слова, как *родина, столица, радость, помощь*.

Таким образом, в содержательной структуре слова выделяется два типа значений: а) указание на содержание олова, свойственное толькоемуодному, т.е, лексическое значение; б) указание награмматическуюкатегорию, т.е. на грамматическое значение. При этом, как отмечал В.В. Виноградов, **«**слово представляет собой внутреннее, конструктивное единство лексических и грамматических значений».

Любое конкретное слово может выступать в предложениитолько с одним лексическимзначением. Грамматических же значенийобнаруживаетсяу слова несколько, так как они необходимы длясвязи данногослова с другимисловамив предложении.

Лексическое значение слова называют *семемой* в том случае, когда членят его на отдельные компоненты значения – *семы*. *Сема –* минимальныйкомпонент семемы слова. Совокупность сем в их внутренней иерархической организации образует семантическую структуру слова. Например: *соль* – «вещество», «белое», «кристаллическое», «с вкусом», «острым».

Лексические значения слов не однородны по своему характеру. Акад. В.В. Виноградов, исходя из реальных связей слов в системе языка, выделил следующие типы лексических значений слов русского языка:прямые, или номинативные; производно-номинативные; экспрессивно-синонимические; фразеологически связанные; синтаксически обусловленные и конструктивно ограниченные. В настоящее время учение В. В. Виноградова дополнено и развито в работах Н. М. Шанского, Д.Н. Шмелева, М.И. Фоминой и других исследователей.

В современном русском языке выделяются следующие типы лексических значений слов:

По способу номинации,т.е. по характеру связи значения слова с предметом объективной действительности, выделяются прямое и непря­мое (переносное) значения.

Прямое (основное, номинативное) значение возникает при наименования предметов, явлений, качеств, действий. Прямое значение отражает непосредственную, прямую соотнесенность слова с явлением действительности и выступает в качестве его основной номинации в современный период развития языка: *хлеб* «пищевой продукт питания, выпекаемый из муки». Слова с этим типом значения имеют широкие границы употребления,их связи с другими словами очень разнообразны, поэтому прямые значения можно назвать свободными: *бить* «удалять, колотить», *колено* «сустав, соединяющий бедро и гояень», *орел* «хищная птица», *лето* «самое теплое время года» и т.п.

Однако «свобода» лексической сочетаемости в этом случае относи­тельная, так как она ограничена предметно-логическими отношениями слов в языке. Например, слово *дорога* в своем прямом значении «полоса земли, служащая для езды или ходьбы» может вступать в сочета­ние со словами *хорошая*, *трудная, ровная, прямая,* *горная*, но не сочетается со словами *успевающая, умная, жизнерадостная,* так как это противоречит логике.

Непрямое (переносное) значение слова появляется при возникнове­нии сравнений, ассоциаций, которые объединяют один предмет с другим. Переносные значения возникают в результате переноса прямого (основ­ного) обозначения предмета на другой, новый предмет. Таким образом, переносное значение всегда вторично. Например, слово *молния* имеет прямое (основное) значение «разряд атмосферного электричества в воздухе». На базе этого основного значения слова *молния* у него раз­вились следующие переносные значения: «срочная телеграмма»; «эк­стренно выпускаемая газета»; «быстро задергивающаяся застежка. *Рука* «верхняя конечность человека» (прямое значение) – «почерк, подпись»; «сторона, направление» (*по правую руку*); «о том, ко способен оказать помощь, протекцию» (*сильная рука, своя рука, волосатая рука*) (переносные значения).

Слово, употребленное в переносном значении, выполняет, помимо но­минативной функции, эмоционально-оценочную функцию – оно дает оценку обозначаемому явлению, формирует различные дополнительные стилисти­ческие оттенки: приподнятости, торжественности или пренебрежительности, неодобрения, иронии. Например, слово *нива* имеет прямое значение «засеянное поле, пашня». В переносном значении оно используется для обозначения области деятельности человека и имеет оттенок приподня­тости, торжественности: *работать на ниве просвещения (образования).* Слово *лиса*, напротив, в переносном значении – «хитрый, лукавый чело­век» – имеет оттенок неодобрения.

По степени лексической сочетаемости, или виду синтагматических отношений между словами, выделяется значения свободные и несвободные. Слово имеет свободное значение в том случае, если сочетаемость слова оказывается относительно широкоой. Если лексическая сочетаемость слов ограничена не только предметно-логическими отношениями, но и собственно языковыми, то слово приобретает несвободное значение.

Среди лексически несвободных значений выделяется две группы значений: фразеологически связанные и синтаксически обусловленные с разновидностью конструктивно ограниченных.

Фразеологически связанное значение слов реализуется только в ус­ловиях сочетаний данного слова с узко ограниченным, устойчивым кругом лексических единиц. Такое значение во многом объясняется традицией употребления данного слова с другими словами, число которых строго ограничено. Так, значение слова *закадычный* «близкий, задушевный» реализуется, проявляется только в сочетании со словом *друг*. Фразеологически связанными являются значения слов *преклонный* «приближающийся к старости» (*преклонный возраст*); *вороной* «черной масти» (*вороной конь*); *окладистая* «широкая» (*окладистая борода*); *щекотливый* «требующий большой осторожности,осмотрительности» (*щекотливое положение*).

У некоторых слов фразеологически связанное значение является устаревшим и проявляется только в условиях определенных фразеологических оборотов: *зарубить на носу* «запомнить», *остаться с носом* «уйтини с чем» (*нос* «то, что носили при себе» *нос* – *носить*), *гол как сокол* «беден» (*сокол* «бревно с ровной, гладкой, голой поверхностью»), *вогнать в краску* «заставить покраснеть, смутить» (*краска* «кровь»), *ни богу свечка ни черту кочерга* «средний, посредствснкый» (*кочерга* «головешка»).

Таким образом, выделение и анализ разных типов лексических значений слова помогает глубже разобраться в семантической структуре слов, то есть понять характер внутрисловных связей.

**Задания**

**1. Определите значения следующих слов:** бартер, консенсус, триллер, шоумен, гран-при, йети, ноу-хау, саммит, эксклюзивный, кемпинг, рефери, дефолт.

2. Посредством «Толкового словаря русского языка» С.И. Ожеговой и Н.Ю. Шведовой (М., 1994) проведите лексикологический анализ слова *каверзный.*

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Олимпиада по русскому языку позволяет учащимся раскрыть творческие способности, проявить языковое чутье, смекалку, продемонстрировать умение рассуждать на лингвистические темы. Важную роль играет языковой и речевой опыт учащихся, учебники и учебные пособия по русскому языку, по которым они обучаются в школе.

Для эффективной подготовки к олимпиаде важно, чтобы занятия преподавателя не воспринималась как разовое мероприятие, после проведения которого вся работа прекращается. С этой целью целесообразна организация занятий для школьников, на которых не только будут обсуждаться вопросы теории, но и развиваются творческие способности детей. В систему подготовки участников к олимпиаде также входит базовая школьная подготовка по предмету; самоподготовка (чтение научной и научно-популярной литературы, самостоятельное решение задач, поиск информации в Интернете и т.д.).

#

# Список рекомендуемой литературы

1. Арсирий А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М., Просвещение, 2005 г.
2. Балуш Т.В. Готовимся к олимпиаде по русскому языку: Лингвистический конкурс. 9-11 классы. – Минск : Попурри, 2018. – 224 с.
3. Беликов В. И., Муравенко Е. В., Алексеев М. Е. Задачи лингвистических олимпиад. 1965–1975» (М., 2007).
4. Валиахметова Д.Р., [Галиуллин](http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.kcn.ru%2Ftat_ru%2Funiversitet%2Fpersons%2F10408.ru.html) К.Р. Республиканские олимпиады по русскому языку: вопросы и задания. Казань: Унипресс, 2000.
5. Виноградов В.В. История слов. – М., 1999.
6. Глинкина Л.А. Иллюстрированный толковый словарь забытых и трудных слов русского языка. – М.: Аванта+, 2008.
7. Глинкина Л.А. Исторический комментарий фактов русского языка. Оренбург, 2003.
8. Гордеева Т.О. Мотивационные факторы, влияющие на достижения в учебной деятельности // Психология в вузе. 2005. N 4. С. 3–27.
9. Граник, Г.Г. Бондаренко С.М., Концевая Л.А. «Секреты русской речи». М., Просвещение, 2003.
10. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т.1 – 4. – М., 1989.
11. Дроздова О.Е. Основы языкознания для школьников. Факультативный курс. 6 – 9 классы: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / О.Е. Дроздова. – М.: Просвещение, 2009.
12. Есеева О.В., Рыбак Е.В., Цихончик Н.В. Потенциалы олимпиады в современном социальном образовании: Учебно-методическое пособие по организации и проведению школьных и студенческих олимпиад в современном вузе /под ред. Е.В. Рыбак. – Архангельск: Издательство САФУ, 2012. – 61 с.
13. Журинский А. Н. «Лингвистика в задачах: условия, решения, комментарии» /Сост. Е.В. Муравенко. – М. : Изд-во «Индрик», 1995,.
14. Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку. 5-9 классы. ФГОС. – М. – издательство «Экзамен», 2015. – 319 с.
15. Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе (любое издание).
16. Камчатнов А.М. «История русского литературного языка: XI – первая половинаXIX века». – М. Издательский центр «Академия», 2005 г.
17. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2002.
18. Олимпиадные задания по русскому языку. 5-6 класс. /авт.-сост. Л.Р. Ефремова, Г.М. Постовалова – Волгоград : Учитель. – 103 с.
19. Олимпиадные задания по русскому языку. 9-11 класс. Вып. 2 /авт.-сост. Л.В.Черепанова, Н.Я. Нелюбова. – Волгоград : Учитель. – 180 с.
20. Орг А. О.Олимпиады по русскому языку:  кн. для учителя. М.: Просвещение, 2005.
21. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. 2-е изд., испр. – М.,1998.
22. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 2 / [А.М.Камчатнов, С.И. Львова, О.М.Александрова и др.; под ред А.М.Камчатнова]. – М.: Просвещение, 2009.
23. Русский язык: Всероссийские олимпиады / под ред. Камчатнова А.М. – М., «Просвещение», 2008 – Серия «Пять колец».
24. Северская О.И. По-русски, правильно!: [для ст.шк. возраста] / О.И. Северская; ил. Е.А. Силиной. – М.: Просвещение, 2011.
25. Смирнова Л.Г. Культура русской речи. М., 2004.
26. Степанова Л.С. Система работы с текстом. - М., Вербум, 2005 г.
27. Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1996. – 288 с. – (Язык. Семиотика. Культура).
28. Успенкий Л.В. По дорогам и тропам языка. – М. : Зебра Е., 207. – 464 с.
29. Успенский Л. Слово о словах. Почему не иначе? – Л., 1971.
30. Учебный словарь сочетаемости слов русского языка / под ред. П.Н. Денисова, В.В. Морковкина. – М., 1978.
31. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Т. 1 – 4. СПб., 1996.
32. Шанский Н. М. «Русский язык на «отлично» (любое издание).
33. Шанский Н. М. «Современный русский язык» в 3 частях.
34. Энциклопедия для детей. Т.10. Языкознание. Русский язык. М.: Аванта+, 2002.
35. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. М.: Просвещение: Учебная литература, 1996.

*Электронные ресурсы*

* Подготовка одаренных детей к олимпиаде по русскому языку и литературе. – учебно-методическое пособие с электронными ресурсами <https://www.metod-kopilka.ru/podgotovka_odarennyh_detey_k_olimpiade__po_russkomu_yazyku_i_literature__uchebno-metodicheskoe-41059.htm>
* Портал «Лингвистика для школьников». http://www.lingling.ru/index.php
* Русские словари. http://www.slovari.ru
* Этимология и история слов русского языка. <http://etymolog.ruslang.ru/>
* Задания игры-конкурса «Русский медвежонок. Языкознание для всех». <http://www.rm.kirov.ru/tasks.htm>