**РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**ТЕМА №2. Познание и истина. Социальное познание**

***Познание***– это активная деятельность людей, направленная на приобретение и развитие знаний. Познание в идеальной форме воссоздает предметы и процессы объективной реальности. Под объектом познания понимается весь окружающий человека мир, все, что находится за пределами его сознания.

В целом познание включает в себя *анализ* (мысленное расчленение познаваемого объекта на составные части и изучение каждой из них в отдельности) и *синтез* (объединение составных частей и выделение среди них главных, существенных черт и особенностей).

Природу познания, его возможности, отношение знания к реальности, условия достоверности и истинности знания изучает раздел философии, называемый *гносеологией* (теорией познания).

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Фрэнсис Бэкон** (1561–1626 гг.), английский философ, один из основателей науки Нового времени, автор ставшей афоризмом фразы "Знание – сила". Он признавал возможность достоверного знания, но для достижения его нужно, в первую очередь, очистить ум от постоянно грозящих ему заблуждений – "идолов". "Идолы рода" находят основания в самой природе человека, чей ум, как кривое зеркало, отражает вещи в искривленном и обезображенном виде. "Идолы пещеры" суть заблуждения отдельного человека. "Идолы площади" коренятся в несовершенстве и неточности языка, а "идолы театра" идут от усвоения ошибочных теорий |

**Чувственное и рациональное**– два уровня познания, выделяемые в философии.

***Чувственное (эмпирическое)*** – это непосредственное познание, поскольку чувства прямо связывают нас с окружающим миром, предполагая тесный контакт с ним. Основными элементами чувственного познания являются:

– *ощущение* – отражение свойств предметов и процессов, возникающее в результате их непосредственного воздействия на органы чувств;

– *восприятие* – воздействие на органы чувств целостного образа предмета;

– *представление* – чувственный образ предметов и явлений, сохраняемый в сознании без их непосредственного воздействия.

На характер и содержание чувственного образа познаваемого предмета влияют не только особенности органов чувств, но также индивидуальный и культурно-исто­ри­ческий опыт. Известно, сколь различно восприятие расстояния и пространства у детей и взрослых, у людей разных культур. Конечно, в своей обобщающей способности чувства всегда бывают ограничены, ведь они – лишь начальная стадия обобщения. Чувственное знание не дает полного знания объекта, оно обеспечивает знание лишь отдельных сторон изучаемых объектов.

Результатом чувственного познания является субъективный образ объективного мира.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Чувственное познание** | Сравнение,  уподобление,  обобщение, отвлечение |  | **Рациональное познание** |

***Рациональное познание***– наиболее высокая ступень познавательной деятельности, связанная с развитием мышления и приносящая опосредованное знание. Основными формами рационального познания являются:

– *понятие* – мысль, отражающая предметы и явления в их общих, существенных признаках;

– *суждение –* форма мысли, в которой через связь понятий что-либо утверждается или отрицается;

– *умозаключение –* вывод, основанный на логической связи суждений.

Рациональное познание обеспечивает глубокое проникновение в реальность, обнаружение существенных связей и отношений. В результате достигается более полное и правильное понимание того, что происходит вокруг, обнаруживается истина.

Между чувственным и рациональным познанием существует неразрывная связь. Вопрос о том, какой из источников знаний – разум или чувства – является определяющим в познавательной деятельности человека, стал предметом острого спора среди философов. *Эмпирики* считают, что истинность знания обеспечивается опытными данными: что дается нам в ощущениях, то и есть в действительности. Для *рационалистов* решающее значение имеет разум. За истинное принимаются теоретически обоснованные знания, когда по законам логики из неких общих посылок (аксиом) выводятся все прочие суждения.

***Истина*** – это категория, характеризующая соответствие наших представлений о предмете самому предмету. Ответы на вопросы, что есть истина и как установить достоверность наших знаний, составляют ядро теории познания. *Агностиками* называют философов, отрицающих возможность обретения человеком истинного знания.

*Объективная истина* – это истина, независимая от произвола людей, их пристрастий и интересов.

*Субъективная истина* связана с участием в познавательном процессе воли, желаний, стереотипов субъекта познания.

*Абсолютная истина* – несомненное, неизменное, раз и навсегда установленное знание. Это образец или предел, к которому стремится наше знание. На пути к этой цели мы получаем *относительные истины,* т.е. неполное, ограниченное знание. Причины ограниченности наших знаний в том, что мир бесконечен и изменчив, а возможности познания зависят от реальных исторических условий и уровня развития общества.

*Критериями* истины называются средства установления соответствия знаний их объектам. Как основной критерий истины рассматривается практика, причем данное понятие трактуется широко – в него включаются и материальное производство, и накопленный опыт, и научный эксперимент.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Рене Декарт** (1596–1650 гг.), французский философ-рационалист. «"Истина" в собственном смысле слова означает соответствие мысли предмету», – писал он. Иногда общие правила процесса научного познания называют методом Декарта. Их можно сформулировать следующим образом: 1) нельзя ничего принимать за истинное, пока оно не представляется ясным и отчетливым; 2) труд­ные вопросы необходимо делить на столько частей, сколько нужно для разрешения; 3) начинать исследование надо с самих простых и удобных для познания вещей и постепенно переходить к познанию вещей трудных и сложных; 4) ученый должен останавливаться на всех подробностях, на все обращать внимание: он должен быть уверен, что ничего не пропустил |

***Интуиция*** *–* это знание, условия получения которого не осознаются. Решение сложной научной проблемы приходит к исследователю как бы внезапно, в неожиданное время. Вспомним, что Д.И. Менделеев во сне увидел в законченном виде свою будущую Периодическую таблицу элементов. На пути к верному решению происходит сознательное изучение проблемы и бессознательное накопление образов. Открытие не возникает на пустом месте, оно опирается на прошлый опыт и накопленные знания.

**Научное познание**  характеризуется стремлением к объективности, т.е. к изучению мира таким, каким он существует вне и независимо от человека.

Отличия научного познания:

– наука изучает общее и закономерное;

– она связана с проникновением в сущность предметов и процессов и не ограничивается явлением;

– наука стремится выявить общие и универсальные законы мироздания;

– наука – это систематическое, организованное знание;

– это знание всего человечества, а не отдельного человека;

– это знание транслируется от поколения к поколению, изменяется и развивается;

– научное знание основывается на методологии и специальных методах;

* это понятийное, логически стройное знание.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Уровни научного познания | | | | | | |  |
| ↓ | | | |  | ↓ | | | |
| **Эмпирический** | | | |  | **Теоретический** | | | |
| Задача: описание пред­метов и явлений  Форма знания: эмпирический (научный) факт | | | |  | Задача: объяснение изучаемых явлений  Форма знания: законы, принципы и научные теории, в которых раскрывается сущность познаваемых объектов | | | |
| **Путь научного познания:** | | | | | | |
| **Гипотеза** | | **→** | **Методы проверки** | | | **→** | **Закономерности** | |
| Первоначальное предполо­же­ние, до­гадка | |  | Эксперимент, наблюдение, теоретическое построение и расчеты | | |  | Устойчивые связи явлений  и предметов | |

Основной формой научного знания является *теория* – особым образом построенная система взаимосвязанных утверждений и законов науки.

*Знание* – это информация, которую человек усваивает, перерабатывает и использует. Знание – результат познавательной деятельности людей.

Истинное знание ценно тем, что оно обладает достаточной обоснованностью и выступает как адекватное отражение объективной реальности. Знание противопоставляется вере и мнению. Вера – это внутреннее принятие человеком чего-либо как достоверного. В отличие от знания верования имеют личностное значение, выражают субъективную уве­ренность в правоте высказывания, но не опираются на объективную обоснованность. Мнение "располагается" между незнанием и знанием, оно возникает как результат обработки объективных данных. Вера, мнение, знание в живом, творческом сознании не только связаны, но и подвижны.

**СОЦИАЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ**

Социальному познанию присущи многие черты, характеризующие познавательную деятельность в целом:

* существование уровней чувственного и теоретического познания;
* актуальность проблемы объективности истины;

# выдвижение гипотез и формирование теории.

*Особенности социального познания*:

1. объект и субъект совпадают – общество познает само себя. Это имеет как положительные ("изнутри" многое виднее), так и отрицательные (изрядная доля субъективизма) последствия; большинство научных положений общество­знания затрагивает интересы различных групп общества, что сказывается на процессе и результатах познания;
2. общество как объект познания отличается колоссальной сложностью. Помимо многообразных экономических, социально-политических и культурных факторов, существует фактор человеческий. Действия людей, наделенных сознанием и волей, не всегда можно объяснить рациональными мотивами. Сущность социальных явлений и процессов обнаруживается гораздо труднее, чем это происходит при исследовании неорганической и органической природы;
3. многие методы, применяемые в естествознании, имеют ограниченные возможности в познании социальном (например, наблюдение и эксперимент в социальных исследованиях могут быть проведены в ограниченных масштабах, а по отношению к событиям прошлого невозможны).

|  |  |
| --- | --- |
| **Социальное познание** | |
| ↓ | | | |
| Два уровня | | | |
| ↓ |  | ↓ | |
| Эмпирический |  | Теоретический | |
| ↓ |  | ↓ | |
| Задача: накопление фактов |  | Задача: познание закономерностей социальной жизни | |

Всякое познание общества человеком начинается с восприятия реальных фактов. В латинском языке fact означает "сделанное", "совершенное". ***Социальный факт***есть фрагмент уже состоявшейся действительности.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Значение понятия "социальный факт"** | | | | |  |
| ↓ | |  | | | ↓ | |
| *Объективные факты,*  т.е. события, имевшие место в определен­­ное время при определенных условиях | | |  | *Научные факты,*  т.е. совокупные научные знания об обществе | | |

Виды социальных фактов:

1. действия, поступки индивидов и социальных групп;
2. продукты человеческой деятельности (материальные и духовные);
3. словесные действия, мнения, суждения, оценки.

Переход от эмпирического к теоретическому уровню происходит через классификацию и систематизацию фактов, применение различных методов познания (исторического и логического, системного, сравнительного и т.д.).

***Конкретно-исторический подход***к социальным явлениям предполагает:

* изучение явлений во взаимосвязи, взаимозависимости;
* выявление и анализ общего и особенного, присущего изучаемым явлениям;
* анализ не только современного состояния объекта, но и предпосылок, условий, предшествующих его возникновению;
* рассмотрение взаимосвязи материальной и духовной деятельности людей;
* анализ деятельности различных субъектов: как больших групп людей, так и отдельных личностей;
* использование метода аналогий (под аналогией понимается подобие, сходство предметов в каких-либо свойствах, признаках, отношениях, причем таких предметов, которые в целом различны). Разумеется, в историческом процессе нет полной повторяемости событий и явлений. Исторические параллели наиболее продуктивны при обобщении прежнего опыта в его сопоставлении с сегодняшним.

***Исторические закономерности***– это устойчивые, существенные связи, присущие определенным социальным процессам.

Они выступают конкретно-реальной формой существования социальных законов, лежащих в их основании.

Под *социальным законом* понимается выражение существенной, всеобщей и необходимой связи социальных явлений и процессов. Эти законы определяют отношения между различными индивидами и социальными общностями в их социальной деятельности. Социальные законы выступают не как жесткое предопределение общественного развития, а как тенденция, т.е. имеют вероятностный характер.

Противоречивый характер человеческой истории, наличие и взаимодействие в ней объективных и субъективных факторов обусловливают неоднозначность и нелинейность исторического процесса, его вариативный характер.

***Социальное прогнозирование*** *–* важнейшая функция социального познания. Человек всегда стремился заглянуть вперед, в собственное будущее. *Прогнозом* называется вероятностное представление, суждение, заключение о предстоящем развитии и исходе чего-либо. Научное предвидение (в отличие от гадания, астрологии, нумерологии и т.п.) обладает рядом характеристик:

а) его предпосылками являются гипотезы, законы, теории;

б) оно представляет собой такое знание о неизвестном, которое основывается на известном знании о сущности явлений, процессов и тенденциях их развития;

в) прогноз не претендует на абсолютно точное и полное знание будущего, он дает картину динамическую, развивающуюся;

г) прогнозы поддаются проверке, их можно опровергнуть научными аргументами и соображениями.

Прогнозы подразделяют:

* на кратко-, средне- и долгосрочные (соответственно: до 5 лет, 5–10 лет, 10–15 лет). Чем короче временной промежуток, тем достовернее прогноз;
* поисковые и нормативные; поисковые определяют возможные состояния явления в будущем, нормативные – пути решения проблем на основе заранее заданных критериев с целью достижения желаемого результата.

***Самопознание***начинается с самоузнавания, различения себя от внешнего мира. На основе ощущений и восприятий начинает формироваться *образ Я.* Этот образ складывается:

* из представлений о собственной внешности;
* восприятия своего возраста и отождествления с возрастной группой и ее ценностями;
* половой ориентации;
* национального самосознания и других факторов.

Образ Я не остается неизменным на протяжении всей жизни. Стремление достичь успеха, завоевать уважение заставляют человека менять отношение к себе и другим.

***Самооценка***представляет собой эмоциональное отношение к собственному образу. Её можно выразить такой формулой:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Самооценка = | Успех | . | |
| Притязание | |

Повысить самооценку можно, либо добившись чего-то (успех), либо снизив требования к идеалу (притязание).

*Науки, изучающие человека и общество,* принято делить на две большие группы:

1. гуманитарные, т.е. изучающие человека (антропология, психология);
2. социальные, т.е. изучающие общество и его отдельные сферы (социология, политология, экономика, культурология и др.).